

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области  
«Березовская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»,  
ГБОУ СО «Березовская школа»  
623704, Свердловская обл., г. Березовский, ул. М.Горького, д. 2 «а». Тел: 8(34369) 6-01-69,  
6-07-58 berezsksh@mail.ru

Рассмотрено на заседании  
методического совета  
ГБОУСО «Березовская школа»  
Руководитель методического совета  
*Вали*  
Протокол 2 от 24 августа 2021 года

**Утверждаю**  
Директор ГБОУ СО «Березовская школа»  
*Масан* А.В.Масанова  
Приказ № 76  
от «26» августа 2021 года

**Адаптированная рабочая программа  
по учебному предмету  
«Ручной труд»  
1 «Б» класс**

Веретенникова Л.Б.  
Ф.И.О. педагога-разработчика программы

2021 год

# Ручной труд

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» в 1 классе образовательной области «Технологии» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

В системе предметов образовательной школы курс «Ручной труд» реализует познавательную и социокультурную **цели:**

- воспитание положительных качеств личности обучающегося: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;
- уважение к людям труда;
- получение элементарных знаний по видам труда.

Для достижения поставленных целей изучения трудового обучения необходимо формирование академических и жизненных компетенций и решение следующих **практических задач:**

- формировать знания о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от их свойств;
- корректировать интеллектуальные и физические недостатки обучающихся с учётом их возрастных особенностей;
- воспитывать у детей любовь и привычку к разнообразным видам труда.

Программа по ручному труду в I классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений обучающихся по технологии ручной обработки материалов (бумаги, картона, ткани, пластилина и т.д.), а также включает первоначальные сведения об элементах организации труда. На занятиях по ручному труду учебно - воспитательные задачи решаются в практической деятельности обучающихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и понятного назначения. К каждой теме программы даётся примерный перечень изделий. В 1 классе вводится понятие "шаблон" и изучаются приёмы разметки по шаблону. Качественное усвоение приёмов разметки по шаблону требует многократных упражнений. На этом же году обучения встречается такой вид работы как аппликация. Первоначально аппликация выполняется из деталей, заготовленных учителем. Необходимо объяснять детям последовательность выполнения аппликации, учить их ориентироваться в пространстве листа. В программе 1 класса повторяются работы по плоскостному моделированию, при этом моделируются контуры более сложных по форме, но известных детям объектов (домик, лесенка). Выполняются и объёмные поделки - стол, стул. Целесообразно сравнивать эти изделия с выполненными ранее из бумаги. Усложняются объекты и приёмы их выполнения (домик из двух деталей, сложные виды плетения проволоки и текстильного материала, формовка пластического материала на плоскости).

В течении всех лет обучения необходимо систематически отрабатывать с детьми пространственные понятия "выше - ниже", "шире - уже", "тоньше - толще", "вверху", "внизу", "посередине" (в центре), "слева", «справа», а также учить сравнивать объекты по форме, величине и т.д. Особой задачей является формирование умения анализировать образец изделия, отмечая количество деталей, их форму, способы крепления. При анализе образца, помимо самого объекта, должны быть предъявлены заготовка или исходные детали. Опора при выполнении задания меняется в зависимости от возраста детей (класса) и от их индивидуальных особенностей. Основные виды опоры - образец выполнения изделия и предметная инструкционная карта. В отдельных случаях можно использовать в качестве опоры натуральные предметы, а также их графические изображения. Изучение многих тем программы завершается выполнением коллективных работ. Такими работами могут быть различные макеты с использованием поделок обучающихся класса; панно, композиция которых определяется детьми; совместные игры, подготовленные и проведённые с участием всех членов класса ("Правила дорожного движения", "Кукольный театр" и т.п.). Подобные виды творческих работ имеют большое воспитательное значение, так как учащиеся осваивают опыт совместной деятельности, определяют значимость

личных усилий для успеха общей работы. Показ и обсуждение замысла таких работ перед началом изучения темы повышает мотивацию, оптимизирует сам процесс трудового обучения.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технологии» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На изучение предмета в 1 классе отводится 2 часа в неделю, всего 66 часов, исходя из 33 учебных недель. Длительность уроков составляет 35 минут.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Личностные:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные:**

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>знание правил организации рабочего места;                      знание видов трудовых работ;                      знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного - труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;                      - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;                      - знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;</p>	<p>знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;                      знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;                      - знание видов художественных ремесел;                      - умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;                      - умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;                      - умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;                      - умение отбирать в зависимости от свойств материалов и</p>
<p>- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;                      - умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;                      определять способы соединения деталей;                      - умение составлять стандартный план работы по пунктам;</p>	<p>поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;                      - умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;                      - умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;                      - оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);                      - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;                      - выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после</p>

Во время обучения в первом классе применяется безотметочная система оценивания достижения обучающихся в усвоении знаний и умений. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников.

### **Результаты базовых учебных действий (БУД).**

#### ***Регулятивные БУД:***

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;

#### ***Познавательные БУД:***

- ориентироваться в задании, планировать свою работу и намечать последовательность выполнения работы;
- отвечать на поставленные учителем вопросы по иллюстрации и образцу изделий;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

#### ***Коммуникативные БУД:***

- оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения);
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

#### ***Предметным результатом изучения курса «трудового обучения» являются:***

- умения называть предметы, характеризовать их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);
- умение отвечать на вопросы, используя слова данного вопроса,
- ориентироваться в задании по вопросам и самостоятельно;
- умение самостоятельно сравнивать образцы с натуральным объектом;
- умение предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- умение контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий);
- умение организовывать своё рабочее место.

### Основные виды организации учебного процесса

Технологии обучения	Формы обучения	Методы обучения	Формы контроля
<ul style="list-style-type: none"><li>- игровые технологии</li><li>- здоровьесберегающие технологии</li><li>- личностно-ориентированные</li><li>- технологии разноуровневого и дифференцированного обучения</li><li>- проблемно-поисковые</li><li>- информационно - коммуникационные технологии</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ индивидуальные</li><li>▪ групповые (парные)</li><li>▪ фронтальные</li><li>▪ классные (урочные)</li><li>▪ внеклассные</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ словесные</li><li>▪ наглядные</li><li>▪ практические</li><li>▪ частично-поисковые</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ устный опрос</li><li>▪ практическая работа</li><li>▪ индивидуальные задания</li><li>▪ самостоятельная работа</li></ul>

## **Система оценки достижения планируемых результатов**

Во время обучения в первом классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность её осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определённой долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

### **Требования к оцениванию**

Безотметочное оценивание.

Промежуточная аттестация обучающихся первых классов не проводится. Текущий контроль успеваемости учащихся первых классов в течение учебного года осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы без фиксации достижений учащихся в виде отметок по пятибалльной системе и отражается учителем в Листке достижений обучающегося.

### **Содержание программы**

**ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ.** Беседа о труде и профессиях. Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Требования к поведению обучающихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений обучающихся.

**РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ.** Изучение технических сведений по пластилину: свойства: холодный пластилин — твердый, теплый пластилин — мягкий и вязкий, цвет: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый, применение и назначение выполненных изделий. Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение. Виды лепки: на плоскости (рельеф) и круглая (скульптура). Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Понятие о расположении предметов на подставке в определенной последовательности. Знакомство с разнообразными приемами лепки: раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске (столбик), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы. Лепка двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание и расплющивание, вытягивание одного конца столбика и боковины шара, соединение плоских деталей с объемными, соединение деталей примазыванием. Выполнение заготовок для букв и цифр. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры. Закрепление деталей на подставке. Использование цвета пластилина в макете. Рациональное использование случайных материалов (ветки, бумаги, картона).

**РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.** Изучение элементарных понятий о природных материалах, их свойствах: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Соединение пластилина с природным материалом различными способами. Сбор, хранение природных материалов. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Инструмент (ножницы). Организация рабочего места при работе с природным материалом, соблюдение санитарно-гигиенических требований, правила безопасной работы с режущими инструментами. Рациональное использование пластилина и природного материала и дополнительных материалов для оформления макета. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин. Соединение отдельных деталей с помощью пластилина. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку полосками гуммированной бумаги. Составление простейших композиций из листьев и цветов. Расположение деталей на подставке. Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

**РАБОТА С БУМАГОЙ.** Изучение технических сведений: свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине, элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для

рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные и дополнительные цвета бумаги. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Клеящие составы: клейстер, канцелярский клей, клей ПВА. Кисточка. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги, понятие об аппликации, правила составления аппликации. Понятие о геометрическом и растительном орнаментах.

Правила составления растительного орнамента. Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой. Знакомство с приемами работы при работе с бумагой: складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание гладилкой от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук: правая рука с ножницами — режет, левая — подает. Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы). Симметричное вырезывание. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

**РАБОТА С НИТКАМИ.** Изучение технических сведений: свойства, особенности и применение ниток. Инструменты для работы с нитками, их назначение и хранение. Сочетание цвета ниток и карандаша для раскраски контура. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками. Приёмы работы с нитками: связывание ниток и завязывание бантиком, петлёй. Приёмы витья шнура. Правильная хватка инструментов, пользование напёрстком. Приёмы вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трёх стежков на одном месте. Шитьё по проколам приёмом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям.

**Тематическое планирование по предмету «Технология. Ручной труд»**

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Словарь	Наглядные пособия, оборудование
1.	Пластилин. Приемы работы.	Что надо знать о глине и пластилине. Как правильно обращаться с пластилином. Инструмент и приспособления для работы с пластилином, правила работы с ними. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание.	Стека разминание, отщипывание, размазывание.	Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека.
2.	Аппликация из пластилина «Яблоко»	Приёмы разминания и размазывания пластилина по ровной поверхности. Контур изделия, приемы заполнения.	Яблоко. Аппликация. Фрукт.	подкладочная доска, тряпочка для рук, стека, образцы изделий.
3.	Что надо знать о природных материалах.	Правила сбора природных материалов. Свойства различных природных материалов.	Цветы. Клумба. Газон. Листья, желуди	Наблюдения Предметные картинки
4.	Аппликация «Бабочка»	Как работать с засушенными листьями. Прикрепление деталей с помощью пластилина.	Аппликация	Пошаговая инструкция Образец изделия
5.	Работа с бумагой и ножницами.	Бумага. Свойства бумаги. Где используют бумагу. Бережное отношение к бумаге. Сорта и виды бумаги. Анализ видов бумаги. Составление коллекции. Инструменты для работы с бумагой. Устройство ножниц. Название частей инструмента. Повторение приемов правильности держания ножниц при работе.	Упаковка. Игрушки. Тара. Учебные принадлежности. Бумага. Картон. Ножницы. Винт. Лезвие. Кольца.	Образцы различных изделий из бумаги. Коллекция бумаги. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами.

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Словарь	Наглядные пособия, оборудование
		Резания ножницами по прямым линиям. Отработка резания ножницами по короткой вертикальной линии.		
6.	Треугольник. Разрез по наклонной линии.	Что надо знать о треугольнике. Форма. Цвет. Определение формы – треугольник. Приемы сгибания бумаги треугольной формы. Закрепление навыков резания по коротким наклонным линиям..Вырезание треугольников, размеченных по шаблону.	Треугольник. Геометрическая фигура. Углы. Стороны. Наклонная линия. Сгиб. Середина. Величина. Инструмент.	Различные виды треугольников. Образец изделия. Инструкционная карта. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами.
7.	Изделие «Елочка».	Ножницы. Техника безопасности. Закрепление навыков резания по коротким наклонным линиям..Вырезание треугольников, размеченных по шаблону. Составление фигур из треугольников.	Инструмент. Ножницы Сборка	Плакат по технике безопасности при работе с ножницами.
8.	Квадрат. Вырезание квадрата из бумаги.	Что надо знать о квадрате. Отработка приемов обводки шаблона и вырезание размеченных по шаблону деталей. Резание по прямой линии.	Шаблон.	Плакат по технике безопасности при работе с ножницами.
9.	Игрушка «Поймай пуговицу»	Ножницы. Техника безопасности. Вырезание по прямой линии. Складывание из бумажного квадрата стаканчика для игрушки	Стаканчик Игрушка	Образец изделия из квадратов. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами. Бумага.
10.	Прямоугольник. Вырезание прямоугольника из бумаги.	Что надо знать о прямоугольнике. Отработка приемов обводки шаблона и вырезание размеченных по шаблону деталей. Резание по прямой линии.	Шаблон.	Плакат по технике безопасности при работе с ножницами.
11.	Изделие «Закладка»	Как сгибать бумагу прямоугольной формы. Изготовление закладки из бумажного прямоугольника	Прямоугольник Закладка	Образец изделия. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами. Бумага.

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Словарь	Наглядные пособия, оборудование
12.	Работа с пластилином. Раскатывание столбиков.	Как работать с пластилином. Приемы работы с пластилином. Повторение приемов раскатывания столбиков.	Пластилиновый столбик. Толщина и длина.	Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека, образцы изделий.
13.	Аппликация из пластилина «В доме нашем...». Раскатывание столбиков.	Изготовление аппликации из пластилиновых столбиков разной величины. Подбор фона для изделия. Умение сверять со схемой для контроля.	Схема. Композиция.	Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека, образцы изделий. Схема для контроля
14.	Аппликация из пластилина «В доме нашем...». Составление картинка.	Изготовление аппликации из пластилиновых столбиков разной величины. Подбор фона для изделия. Умение сверять со схемой для контроля.	Схема. Композиция.	Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека, образцы изделий. Схема для контроля
15.	Скатывание шара и овала из пластилина. Лепка помидора и огурца.	Лепка предметов шаровидной и овальной форм. Приём скатывания кругообразными движениями в ладонях.	Шар. Овал. Раскатывание	Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека, образцы изделий.
16.	Вытягивание пластилина. Морковь. Свекла. Репка	Прием работы с пластилином. Вытягивание одного конца столбика. Вытягивание боковины шара. Лепка моркови, свеклы, репки.	Вытягивание	Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека, образцы изделий.
17.	Сплющивание пластилинового шара. Пирамидка	Прием работы с пластилином – сплющивание шара. Лепка и составление пирамидки.	Схема для контроля Сплющивание	Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека, образцы изделий.
18.	Композиция «Грибы на поляне».	Скатывание шарообразной формы. Скатывание овальной формы. Сплющивание.	Основа Макет	Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека, образцы изделий.
19.	Композиция	Скатывание шарообразной формы.	Основа	Подкладочная доска, тряпочка

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Словарь	Наглядные пособия, оборудование
	«Грибы на поляне». Подготовка основы.	Скатывание овальной формы. Сплющивание.	Макет	для рук, стека, образцы изделий.
20.	Природные материалы. Шишки. Поделка «Ежик»	На каких деревьях растут шишки. Особенное дерево. Как работать с еловыми шишками. Ежик из шишки и пластилина.	Шишки. Лиственница. Поделка Природный материал.	Различные шишки. Рисунки хвойных деревьев и лиственницы. Образец изделия, шишки, подкладочная доска, тряпочка для рук, стека.
21.	Аппликация «Осеннее дерево». Подготовка бумаги.	Приемы работы с бумагой. Рваная аппликация. Правила работы с клеем и кистью.	Аппликация	Клей, кисть Бумага Образец изделия
22.	Аппликация «Осеннее дерево». Наклеивание деталей.	Приемы работы с бумагой. Рваная аппликация. Правила работы с клеем и кистью.	Аппликация	Клей, кисть Бумага Образец изделия
23.	Складывание фигурок из бумаги. Цветок	Складывание фигурок из бумаги. Оригами – знакомство с техникой. Складывание из бумаги цветка для поздравительной открытки.	Оригами Складная бумага	Бумага Образец изделия Инструкционная карта
24.	Составление многодетальных фигур из пластилина. Медвежонок.	Прищипывание, примазывание пластилина. Составление фигуры белого медвежонка.	Прищипывание, примазывание	Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека, образцы изделий.
25.	Составление многодетальных фигур из	Прищипывание, примазывание пластилина. Составление фигуры медведицы.	Прищипывание, примазывание	Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека, образцы изделий.

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Словарь	Наглядные пособия, оборудование
	пластилина · Медведица ·			
26.	Работа ножницами. Надрез по прямой линии.	Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям. Надрез по прямой вертикальной линии.	Надрез Линии	Ножницы. Бумага. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами.
27.	Работа с клеем. Аппликация «Дед Мороз»	Способы соединения деталей с помощью клея. Инструменты и приспособления. Кисть. Клей. Виды клея. Техника безопасности. Приемы нанесения клея на поверхность.	Кисть. Клей.	Подкладочная доска, тряпочка для рук, кисть, клей, образцы изделий.
28.	Декоративная веточка.	Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям. Надрез по прямой вертикальной линии.	Декоративный предмет	Ножницы. Бумага. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами. Подкладочная доска, тряпочка для рук, кисть, клей, образцы изделий.
29.	Работа ножницами. Надрез по наклонной линии. Сосульки.	Приемы резания ножницами по наклонным коротким линиям. Надрез по прямой вертикальной линии.	Надрез Линии	Ножницы. Бумага. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами.
30.	Снежинка. Резание бумажных полос.	Резание по прямым длинным линиям.	Длинная линия. Разрез. Графическое упражнение.	Ножницы. Бумага. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами.
31.	Снежинка. Сборка	Сборка снежинки. Работа с клеем.	Длинная линия. Разрез.	Ножницы. Бумага. Плакат по технике безопасности

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Словарь	Наглядные пособия, оборудование
	изделия		Графическое упражнение. Конструирование	при работе с ножницами.
32.	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. «Котик». Подготовка деталей	Приемы соединения отдельных деталей в единое целое.	Туловище. Голова. Лапы. Хвост Соединение деталей.	Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека, образцы изделий.
33.	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. «Котик». Соединение деталей.	Приемы соединения отдельных деталей в единое целое.	Туловище. Голова. Лапы. Хвост Соединение деталей.	Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека, образцы изделий.
34.	Сминание и скатывание бумаги. Аппликация «Зима»	Скатывание бумажного шарика нужного размера. Составление аппликации с помощью клея.	Скатывание. Сминание. Шарик.	Листы бумаги, ножницы, образец изделия. Клей, кисточка, тряпочка.
35.	Нитки. Знакомство. Игрушка «Кофта»	Составление коллекции ниток. Откуда берутся нитки. Свойства и цвета ниток. Как работать с нитками. Наматывание ниток.	Нитки. Клубок. Катушка. Наматывание.	Предметные картинки.
36.	Наматывание ниток. Изготовление «Кисточки» из ниток.	Катушка. Клубок. Способы наматывания ниток.	Кисточка	Нитки, основа для наматывания. Ножницы
37.	Аппликация	Вырезание из бумаги предметов округлой	Круг	Бумага, образец изделия,

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Словарь	Наглядные пособия, оборудование
	«Фрукты на тарелке». Вырезание.	формы. Что надо знать о круге. Выполнение графического упражнения.	Графическое упражнение	инструкционная карта. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами.
38.	Аппликация «Фрукты на тарелке». Приклеивание к основе.	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Составление аппликации с помощью клея.	Круг Графическое упражнение	Бумага, образец изделия, инструкционная карта. Клей.
39.	Вырезание круга. Аппликация «Снеговик»	Вырезание из бумаги круга. Выполнение графического упражнения. Составление аппликации с помощью клея.	Круг Графическое упражнение	Бумага, образец изделия, инструкционная карта. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами. Клей.
40.	Вырезание овала. Игрушка «Цыпленок»	Вырезание из бумаги овала. Что надо знать об овале. Работа с шаблоном.	Овал Шаблон	Бумага, образец изделия, инструкционная карта. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами.
41.	Вырезание овала. Игрушка «Цыпленок»	Составление игрушки с помощью клея.	Овал Шаблон	Бумага, образец изделия, инструкционная карта. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами. Клей.
42.	Складывание бумаги. «Пароходик»	Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги. Сгибание сторон прямоугольника к середине. Сгибание бумаги пополам.	Сгибание бумаги Прямоугольник	Бумага, образец изделия, инструкционная карта. Образец изделия.
43.	Складывание бумаги. «Стрела»	Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги. Сгибание углов прямоугольника и квадрата к середине. Сгибание бумаги пополам.	Сгибание бумаги Прямоугольник Квадрат Угол Стрела	Бумага, образец изделия, инструкционная карта. Образец изделия.

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Словарь	Наглядные пособия, оборудование
44.	Итоговое занятие	Повторение пройденного материала, обобщение. Обсуждение выполненных работ.	Повторение	Работы Учебник
45.	Симметричное вырезание. «Плетеный коврик». Разрезание полос.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Приемы симметричного вырезания. Симметричный надрез по прямым линиям.	Симметрия Плетение Коврик Надрез	Бумага, образец изделия, инструкционная карта. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами.
46.	Симметричное вырезание. «Плетеный коврик». Сборка изделия.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Приемы симметричного вырезания. Симметричный надрез по прямым линиям.	Симметрия Плетение Коврик Надрез	Бумага, образец изделия, инструкционная карта. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами.
47.	Симметричное вырезание. «Птица»	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Приемы симметричного вырезания. Симметричный надрез по волнообразной линии.	Симметрия Волна	Бумага, образец изделия, инструкционная карта. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами.
48.	Прорезной орнамент. «Закладка»	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление закладки с прорезным орнаментом.	Орнамент Закладка Геометрические фигуры	Бумага, образец изделия, инструкционная карта. Плакат по технике безопасности при работе с ножницами.
49.	Лепка из пластилина макета «Весна в лесу». Подготовка фигурок.	Лепка из пластилина макета «Весна в лесу». Изготовление фигурок цветов, птички, пенька.	Макет Детали Соединение	Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека, образцы изделий.
50.	Лепка из пластилина макета «Весна в лесу».	Лепка из пластилина макета «Девочка в лесу». Изготовление основы макета.	Макет Детали Соединение	Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека, образцы изделий.

	Подготовка основы.			
51.	Природные материалы. Травы. Поделка «Рыбка»	Травы. Изготовление рыбки из травы и пластилина.	Трава Поделка Природный материал.	Трава. Образец изделия. Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека.
52.	Природные материалы. Травы. Поделка «Жар-Птица»	Травы. Изготовление жар-птицы из травы и пластилина.	Трава Поделка Природный материал.	Трава. Образец изделия. Подкладочная доска, тряпочка для рук, стека.
53.	Коллективная аппликация «Букет цветов».	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Изготовление четырехлистного цветка из бумаги. Коллективная аппликация на тему «Букет цветов».	Четырехлистный цветок Коллективная работа	Бумага, образец изделия, ножницы, инструкционная карта
54.	Складывание из бумаги «Птица»	Складывание из бумаги. Приемы сгибания бумаги. Сгибание бумаги по типу гармошки. Изготовление декоративной птицы.	Складывание Сгибание гармошка декоративная работа	Бумага, образец изделия, ножницы, инструкционная карта
55.	Инструменты для швейных работ. Приемы шитья.	Как работать с нитками. Шитье. Инструменты и приспособления для работы с иглой. Приемы шитья.	Игла. Игольница. Наперсток. Шитье	Предметные картинки. Игольница, игла, наперсток.

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Словарь	Наглядные пособия, оборудование
		Техника безопасности Шитье по проколу. Приемы вышивания.		
56.	Вышивание на картоне «Солнышко».	Как работать с нитками. Вышивание. Виды вышивок. Что делают из ниток. Приемы вышивания. Вышивание в два приема.	Вышивание	Предметные картинки. Игольница, игла, наперсток. Образцы.
57.	Вышивание на картоне «Солнышко».	Продолжение работы	Вышивание	Игольница, игла, наперсток. Образцы.
58.	Оформление работ	Оформление рамки, петельки	Итоговая отделка изделия	Предметные картинки
59.	Итоговая викторина	Вопросы по пройденной теме в игровой форме	Повторение	Демонстрационный материал
60.	Итоговое занятие	Повторение пройденного материала, обобщение. Обсуждение выполненных работ.	Повторение	Работы Учебник

### Учебно-методический комплекс

Учебная программа	Учебник	Методический материал
<p><b>.Рабочая программа 1-4 кл:</b> АООП образования для детей с УО (вариант 1) (сайт <a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>).</p>	<p>Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 1 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова.- М.: Просвещение, 2017.</p> <p>Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь 1 класс. В 2 ч.- М.: Просвещение, 2017.</p>	<p>Кузнецова Л.А. Методические рекомендации. 1-4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. /Л.А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2017 (сайт <a href="http://www.prosv.ru">www.prosv.ru</a>).</p>