

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Березовская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»
ГБОУ СО «Березовская школа»
623704, Свердловская обл., г. Березовский, ул. М.Горького, д. 2 «а». Тел: 8(34369) 6-01-69.
6-07-58 berezsksh@mail.ru

Рассмотрено на заседании
методического совета
ГБОУ СО «Березовская школа»
Руководитель методического совета
В.А.Масла
Протокол 1 от 24 августа 2021 года

Утверждаю
Директор ГБОУ СО «Березовская школа»
А.В.Массанова
Приказ № 76
от «26» августа 2021 года

**Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету
«Речевая практика»
1 «Б» класс**

Веретенникова Л.Б.
Ф.И.О. педагога-разработчика программы

2021 год

Речевая практика

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» в 1 классе образовательной области «Язык и речевая практика» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Цель учебного курса «Речевая практика (устная речь)»:

Развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи предмета «Речевая практика»:

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Основной формой организации деятельности детей на уроках является *речевая ситуация (тематическая ролевая игра)*, позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Общая характеристика учебного предмета

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету. Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в первом классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь,

отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д. В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления. Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему. Собственно, ролевая игра по теме должна быть подготовлена, в том числе, за счёт организации рассматривания атрибутов игры, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает) (Какой шар? – Большой. А этот шар? – Маленький; Какая мышка? – Серая. А лягушка? – Зелёная»). Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На изучение предмета в 1 классе отводится 2 часа в неделю, всего 66 часов, исходя из 33 учебных недель. Длительность уроков составляет 35 минут.

Планируемые результаты освоения предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами изучения курса «Речевая практика» является формирование следующих умений:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметными результатами изучения курса «Речевая практика» является формирование следующих умений:

- 1) осмысление значимости речи для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 2) расширение представлений об окружающей действительности и развитие на этой основе лексической, грамматико-синтаксической сторон речи и связной речи;
- 3) использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;
- 4) уместное использование этикетных речевых выражений; знание основных правил культуры речевого общения.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
- выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения; - сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; - объяснять, как можно доехать или дойти до школы; - участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; - слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с - опорой на иллюстративный материал; - выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; - участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка; - слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.	- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного; - выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации; - участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; - высказывать свои просьбы и желания; выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения; - принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; - воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план; - понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию.

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь учителя.

Функции базовых учебных действий:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области; - реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности школьника с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

Состав базовых учебных действий:

Личностные БУД:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения; - в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные БУД:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); - пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать выходить из-за парты и т. д.); - работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.

Познавательные БУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; - выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - наблюдать;

Коммуникативные БУД:

- слушать и понимать речь других;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.

Система оценки достижения планируемых результатов

Во время обучения в первом классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность её осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определённой долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Требования к оцениванию

Безотметочное оценивание.

Промежуточная аттестация обучающихся первых классов не проводится. Текущий контроль успеваемости учащихся первых классов в течение учебного года осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы без фиксации достижений учащихся в виде отметок по пятибалльной системе и отражается учителем в Листке достижений обучающегося.

Основные виды организации учебного процесса

Технологии обучения	Формы обучения	Методы обучения	Формы контроля
- игровые технологии - здоровьесберегающие технологии - личностно-ориентированные - технологии разноуровневого и дифференцированного обучения - проблемно-поисковые - информационно - коммуникационные технологии	▪ индивидуальные ▪ групповые (парные) ▪ фронтальные ▪ классные (урочные) ▪ внеклассные	▪ словесные ▪ наглядные ▪ практические ▪ частично-поисковые	▪ устный опрос ▪ практическая работа ▪ индивидуальные задания ▪ самостоятельная работа

Содержание учебного предмета

	Раздел программы	Содержание программы
	Аудирование	Развитие у детей способности воспринимать и понимать обращённую к ним речь. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Выполнение простых и двусоставных устных инструкций учителя. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Соотнесение речи и изображения. Упражнения: Выбор названной учителем картинке из двух данных (мишка-миска). Выбор картинке по её описанию. Выполнение практических заданий по словесной инструкции. Слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах и т.д. Выполнение простых и составных инструкций. Повторение отдельных слогов, слов, предложений. Выполнение простых и двусоставных устных инструкций учителя. Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа – есть иголки у ежа. Ша-ша-ша – мама моет малыша». Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.
	Дикция и выразительность речи	Отработка у школьников чёткости произношения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре. Отчётливое произношение слогов, слов, чистоговорок, стихотворений. Тренировка в практическом различении интонационных средств выразительности — силы голоса, темпа, тона речи. Тренировка в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника в процессе коммуникации. Развитие артикуляционной моторики, игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Формирование правильного речевого дыхания, пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских

		песен, перечисление предметов (2-3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произношение. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений. Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации, выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях. Темп речи. Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов, упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Повторение вслед за учителем заданной интонации в стихах, предложениях. Изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией: Бабушка медленно спрашивает: «Ты... куда... идёшь... внушка?» Внушка быстро отвечает: «Я бегу к подружке». Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием.
	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Культура общения	Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Условные знаки (пиктограммы) в общении людей. Организация речевого общения <i>Базовые формулы речевого общения</i> <i>Обращение, привлечение внимания.</i> «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. <i>Знакомство, представление, приветствие.</i> Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»). <i>Приветствие и прощание.</i> Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». <u>Поздравление, пожелание.</u> Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

	<u>Просьба, совет.</u> Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите....», «Можно мне ...», «Можно я ...». <u>Благодарность.</u> Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»). <u>Замечание, извинение.</u> Формулы «извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. <i>Темы речевых ситуаций</i> <i>Школьная жизнь</i> <i>Игры и игрушки</i> <i>Играем в сказку</i> «Я дома» (общение с близкими людьми, прием гостей) «Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии) <i>Мойдодыр</i> «Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу) <i>Давайте познакомимся!</i> <i>Отгадай, что в моём ранце</i> <i>Прогулка в машине</i> <i>Весёлый оркестр</i> <i>Терем-теремок</i> <i>Репка</i> <i>Колобок</i> <i>Мой адрес</i> <i>Алгоритм работы над темой речевой ситуации</i> • Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал. • Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. • Составление предложений по теме ситуации по вопросам учителя с включением в ответы отработанной лексики, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам. • Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
--	--

		- Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. - Моделирование речевой ситуации. - Коллективное составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации с одновременным использованием картинно-символической схемы к каждому предложению, мелового рисунка на доске, макетного театра.
--	--	--

Тематическое планирование

	Тема	Количество часов	экскурсий
	Школьная жизнь	8	2
	Игры и игрушки	5	
	Играем в сказку	7	
	Я дома	6	
	Я и мои товарищи	4	
	Мы встречаем Новый год	3	
	Зимняя прогулка	4	
	Мойдодыр	4	
	У нас праздник	7	
	Мамины помощники	7	1
	Мир природы	9	2
	Наши любимые животные	2	
	Всего	66 ч	5 ч

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Цель и задачи урока, коррекционно-развивающая деятельность			Наглядный материал, оборудование	Кол-во часов	Дата
		Аудирование и дикция	Речевая ситуация	Формирование навыков связного высказывания			
		1.Лексическая тема «Школьная жизнь»					
1.	Давайте познакомимся	Слушание вопросов учителя, речевых высказываний одноклассников. Игра « Наши имена »	Формировать умение отвечать на вопросы учителя в процессе беседы. Знакомство. Употребление фраз «меня зовут...»	Употребление слов: здравствуйте, до свидания. Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов «здравствуйте, до свидания».	Плакат «1 сентября», сюжетные картинки по теме из приложения учебника	1	
2.	Где мы учимся	Инструктаж (подготовка к экскурсии). Слушание рассказа учителя. Прослушивание песни «Улыбка» В. Шаинского.	Называние помещений школы по картинкам. Использование в речи этикетных выражений. Называние уроков. Экскурсия по школе: посещение спортзала, кабинетов музыки и логопедии. Знакомство с учителями. Диалог «Как войти в класс»	Предложения «В первом классе урок ...» .Употребление выражений: «здравствуйте, доброе утром, пожалуйста, извините». Использование фразы «Извините, можно войти?» Правила поведения при знакомстве. Игра «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в	Презентация «Наша школа»	1	

				изображении доброжелательного выражения лица).			
3.	3. Кто нас лечит и кормит	Прослушивание песни «Улыбка» В. Шаинского. Следование инструкциям учителя во время экскурсии.	Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой. Знакомство с персоналом. Диалог с врачом «Маша заболела»	Закрепление конструкций фраз, отработанных на предыдущих уроках.	Аудиозапись песни «Улыбка», сюжетные картинки по теме	1	
4.	4. Правила для школьника.	Слушание стихотворения о правилах поведения в школе. Игра «Это я, это не я»	Игра «Правильно – неправильно» (кто поступает правильно?) Диалог-приветствие. Обращение с просьбой (за помощью) к учителю, к товарищу.	Составление предложений по картинкам. Оценка поступков героев (хорошо –плохо, правильно - неправильно). Обращение на Вы к взрослым людям. Использование слов: «пожалуйста, спасибо».	Презентация «Правила поведения в школе», сюжетные картинки по теме	1	
5.	5.Это школьный двор.	Повторение чистоговорок (Ра- ра-ра – нам гулять пора.Ру-ру-ру начинаем мы игру)	Расширение представления детей о правилах поведения при знакомстве. Беседа во время экскурсии по школьному двору. Ситуация «Знакомство во дворе»	Дополнение предложений с опорой на сюжетные картинки. Расширение представления детей о правилах поведения при знакомстве.	Сюжетные картинки по теме	1	
6.	6. «Отгадай, что в моем ранце»	Слушание загадок о школьных принадлежностях Чистоговорки («аш- аш-аш – вот	Речевая ситуация «Попроси у товарища ...»	Игра «Еще какой(ая)?» (упражнения в согласовании сущ. и прилаг. в числе и роде). Школьные	Предметные картинки по теме «Школьные принадлежности	1	

		зелёный (синий и пр.) карандаш)		принадлежности и их назначение (составление предложений по образцу).			
7.	7. «Покупка школьных принадлежностей»	Разучивание чистоговорки «Расскажи мне про покупку». Отгадывание загадок.	Учить первоклассников строить иницирующие и ответные реплики в диалоге с продавцом магазина. Ролевая игра «Магазин «Школьник»	Описание предметов по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма. Согласование сущ. и краткого прилагательного в числе и роде. Познакомить с правилами поведения в магазине.	Предметные картинки по теме «Школьные принадлежности», памятка «Правила поведения в магазине»	1	
8.	8. «Ура! Перемена!»	Чтение учителем стихотворения «Перемена»	Обсуждение ситуации по вопросам учителя. Построение диалога «Разговор на перемене», «Давай поиграем», «Давай познакомимся».	Составление предложений по сюжетным картинкам (договаривание предложений). Познакомить школьников с основными правилами поведения на перемене.	Текст стихотворения, предметные картинки по теме, памятка «Правила поведения в школе»	1	
2. Лексическая тема «Игры и игрушки»							
9.	1. «Игрушки»	Разучивание чистоговорки (То-то-то – у Антона лото). Узнавание игрушек по описанию. А. Барто «Самолёт»	Ответы на вопросы учителя. Диалог «Давай поиграем»	Обогащать лексический запас учащихся словами, называющими игрушки, их основные признаки и действия с ними. Предложения с противительным союзом а. Использование слов: «здравствуй, пожалуйста, спасибо, до свидания»	Плакат «Игрушки», предметные картинки по теме, сюжетные картинки по теме	1	

10.	2. «Моя любимая игрушка»	Чтение учителем стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку»	Диалог «Давай приберём игрушки». Ответы на вопросы учителя «Игрушки ночью» (сказочная история)	Описание игрушки по картинно-графическому плану. Составление предложений, как можно играть с этой игрушкой. Игра «Назови ласково»	Предметные картинки по теме «Игрушки», образцы детских игрушек	1	
11.	3. «Магазин игрушек»	Повторение чистоговорок. Слушание стихотворения А. Барто «Зайка»	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «Магазин игрушек»	Ответы на вопросы учителя по впечатлениям. Повторить основные правила поведения в магазине.	Предметные картинки по теме «Игрушки»	1	
12.	4. «Уложим куклу спать».	Слушание стихотворения Ю. Горюх «Колыбельная». Выполнение игровых действий в соответствии с текстом.	Ролевая игра «Уложи куклу спать» Разговор с куклой.	Устные отчеты о выполняемых действиях. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом с ласковой интонацией: «спокойной ночи, добрых снов»	Аудиозапись колыбельной, кукла, предметные картинки игрушек	1	
13.	5. «Мы уже не малыши»	Чтение стихотворения А. Барто «Я выросла»	Диалог «Наведём порядок в доме», «Помоги, пожалуйста».	Называние игрушек и учебных вещей, классификация с использованием обобщающего слова. Составление предложений «Где что находится?», «Какие предметы не на своём месте», «Что положу в	Предметные картинки по теме «Учебные вещи», «Игрушки», портфель	1	

				портфель», «Куда уберу игрушки». Беседа о бережном отношении к вещам Составление высказываний по условным схемам «Куда нужно убрать вещи (игрушки и учебные принадлежности).			
3. Лексическая тема «Играем в сказку».							
14.	1. Кто в теремочке живёт? (по сказке «Теремок»)	Разучивание чистоговорки «В чистом поле теремок, всем найдется уголок» Слушание сказки «Теремок»	Хоровод «Кто-кто в теремочке живёт?» Называние героев сказки. Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве.	Установление последовательности появления в теремке животных с названием их.	сюжетные картинки по теме	1	
15.	2. Мы играем в «Теремок»	Просмотр мультфильма «Теремок»	Драматизация сказки с использованием элементов костюмов.	Коллективное рассказывание сказки. Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	Видеозапись мультфильма «Теремок», элементы костюмов главных героев сказки, сюжетные картинки по теме	1	
16.	3. Ай-да репка! (по сказке «Репка»)	Слушание сказки «Репка».	Игра «Репка» Хоровод «А кто репку тащил?»	Называние героев сказки. Описание репки. Составление предложений с предлогом «за» по сюжетным картинкам. Формирование	Сюжетные картинки по теме, изображения героев сказки	1	

				представлений о взаимопомощи. Благодарность за помощь. Попросить о помощи.			
17.	4. Мы покажем сказку «Репка»	Прослушивание аудиозаписи сказки «Репка»	Драматизация сказки «Репка» с использованием элементов костюмов	Коллективное рассказывание сказки. Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	Аудиозапись сказки «Репка», элементы костюмов главных героев сказки, сюжетные картинки по теме	1	
18.	5. Познакомимся с Колобком (по сказке «Колобок»)	Разучивание чистоговорок (Ок-ок-ок – покатылся Колобок, Скок-скок-скок – прыг к лисичке на носок.) Слушание сказки «Колобок»	Диалог-знакомство с Колобком (перчаточная кукла). Хоровод «Покатылся колобок»	Называние героев сказки. Заучивание песенки колобка. Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве.	Картинки с изображением героев сказки «Колобок», текст сказки	1	
19.	6. Мы играем в «Колобок»	Просмотр мультфильма «Колобок»	Драматизация сказки «Колобок» с использованием элементов костюмов	Коллективное рассказывание сказки. Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	Мультфильм «Колобок», сюжетные картинки по теме	1	
20.	7. Знакомство со стихотворением С.	Заучивание четверостишья	Познакомить учащихся с творчеством С.	Ответы на вопросы учителя по	Текст стихотворения,	1	

	Михалкова «Мой щенок»	из стихотворения.	Михалкова	впечатлениям. Воспитывать у детей любовь к животным.	предметные картинки по теме, плакат «Домашние животные»		
4. Лексическая тема «Я дома»							
21.	1. Моя семья	Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»	Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, бабушка, братья, сестры. Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий. «Кто старше, кто младше?».	Обогащать лексический запас учащихся словами, называющими членов семьи. Диалог между детьми: «Играем в семью». Формировать уважительное отношение к старшим.	Сюжетные картинки по теме «Моя семья», «Члены семьи»	1	
22.	2. Расскажи о себе	Повторение чистоговорок.	В регистратуре поликлиники, в школе.	Назови имя и фамилию своего соседа. Рассказ о себе по образцу. Знание своего имени, отчества, фамилии, адреса.	Презентация «Расскажи о себе»	1	
23.	3. Спокойной ночи!	Разучивание чистоговорки «Та-та-та – наступила темнота. Ты-ты-ты – ты боишься темноты?» Учить первоклассников выбирать интонацию и силу голоса для пожелания перед сном. Слушание и пение колыбельных	Составление диалога по картинкам, по данному образцу (подготовка ко сну)	Устные отчеты о выполняемых действиях. Составление предложений по картинкам. Активизировать в словарном запасе школьников выражения, традиционные в ситуации перед сном.	сюжетные картинки по теме	1	

		песенок.					
24.	4. Спокойной ночи!	Слушание «Сказки о глупом мышонке» С. Маршака	Составление диалогов по прочитанной сказке.	Составление предложений по серии сюжетных картинок. Короткий рассказ по образцу «Как я ложусь спать». Вежливые обращения с просьбой, с пожеланиями перед сном.	Текст сказки, сюжетные картинки по теме	1	
25.	5. Доброе утро!	Слушание и воспроизведение чистоговорок: Вот проснулся петушок, Встала курочка, Поднимайся, мой сынок, Встань, дочурка!	Составление диалогов по заданной ситуации «С добрым утром!» Игра «Живые загадки». Актуализировать в словаре учащихся выражения, традиционно используемые как утренние приветствия.	Составление предложений по сюжетным картинкам (договаривание предложений). Закреплять у школьников умение составлять короткий рассказ из личного опыта.	Сюжетные картинки по теме	1	
26.	6. Занятия людей утром.	Слушание интонации (весело, бодро – вяло, грустно; приветливо – не приветливо, хмуро)	Составление диалогов на основе сюжетных картинок. Использование слов приветствий, выражение радости при встрече.	Участие в беседе «Как начинается твоё утро»	Сюжетные картинки по теме	1	
5. Лексическая тема «Я и мои товарищи».							
27.	1. Играем вместе.	Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно».	Формировать умение школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях. Игра «Кто быстрее?».	Умение объяснять правила игры своим товарищам. Умение выбирать интонацию для того, чтобы договориться с	Сюжетные картинки по теме, мяч	1	

				товарищем.			
28.	2. Не будем ссориться.	Слушание стихотворения Э. Мошковская «Не надо больше ссориться».	Моделирование спорных ситуации и способы их решения. Использование интонации и вежливых слов при построении диалога.	Дополнение предложений с опорой на сюжетные картинки. Составление коротких высказываний по сюжетным картинкам «Как мы поссорились», «Как мы договорились»	сюжетные картинки «Как мы поссорились», «Как мы договорились», памятка «Правила дружбы»	1	
29.	3. Дежури́м с другом (подругой).	Слушание песни «Мы дежурные», хоровые ответы учащихся на вопросы из песни.	Разговор дежурных. Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.	Умение четко формулировать обязанности дежурного. Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.	Плакат «Мы дежури́м» сюжетные картинки по теме	1	
30.	4. Если друг попал в беду, помоги ему	Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему»	Составление диалогов по картинке. Закреплять умение строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю, к взрослому, к товарищу.	Дополнение предложений с опорой на сюжетные картинки. Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.	Сюжетные картинки по теме «Опасные ситуации», презентация «Если друг попал в беду»	1	
6.Лексическая тема « Мы встречаем Новый год»							
31.	1. Готовимся к празднику	Разучивание новогоднего стихотворения по	Учить первоклассников отвечать на вопросы в беседе и инициировать	Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические	Тексты новогодних стихотворений,	1	

		выбору учителя.	общение. Составление диалогов по сюжетным картинкам.	схемы предложений. Составление высказываний из 2-3 предложений по сюжетным картинкам и условно-графическим схемам предложений.	конверты, сюжетные картинки по теме		
32.	2. Новогодние чудеса	Слушание песенки Р. Кудашевой «В лесу родилась елочка»	Моделирование ситуации знакомства на карнавале. Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем. Игра «Узнай меня».	Составление предложений по схеме и картинкам. Рассказ по кругу: коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки.	Сюжетные картинки по теме, аудиозаписи новогодних песен	1	
7. Лексическая тема «Зимняя прогулка»							
33.	1. Зимняя одежда	Заучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке».	Проигрывание ситуации «Кукла одевается на прогулку». Использование в диалоге просьбы : «помоги мне, пожалуйста, найти...» Закреплять умение строить высказывание-просьбу, подать тот или иной предмет одежды	Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви. Описание зимней одежды детей по данному символическому плану.	Предметные картинки по теме «Зимняя одежда», памятка «Как правильно одеваться зимой»	1	
34.	2. Зимние забавы	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем (У Миши санки. – У Маши	Моделирование возможных диалогов между героями, изображёнными на картинке.	Составление предложений по схеме. Составление рассказа с опорой на картинный план. Закреплять умение строить высказывание-просьбу, в связи с ситуацией.	Сюжетные картинки по теме «Зимние забавы детей»	1	

		санки.)		Использование слов: спасибо, пожалуйста			
35.	3. Мы катаемся с горы.	Слушание стихотворения А. Сурикова «Детство» (отрывок).	Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта, строить высказывание-просьбу, в связи с ситуацией Использование слов: «спасибо, пожалуйста»	Моделирование диалога между мальчиком и девочкой.	Сюжетные картинки по теме «Зимние забавы детей»	1	
36.	4. Мы лепим снеговика.	Давай, дружок, Смелей, дружок. Кати по снегу Свой снежок.	Закреплять умение строить высказывание-просьбу, в связи с ситуацией. Использование слов вежливости при лепке снеговика.	Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта. Составление рассказа из 3-4 предложений по серии сюжетных картинок.	Сюжетные картинки по теме «Зимние забавы детей»	1	
8. Лексическая тема «Мойдодыр»							
37.	1. Я умываюсь.	Слушание отрывка из стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр».	Составление диалога по картинке (утренний и вечерний туалет), по собственному бытовому опыту. Составление 3-4 предложений на тему «Я умываюсь» по серии картинок.	Заучивание отрывка из стихотворения «Мойдодыр». Активизировать в словарном запасе школьников слова, обозначающие предметы гигиены. Составление короткого рассказа на тему «Я умываюсь» и закрепление его действиями	Сюжетные картинки по теме, плакат «Гигиена школьника»	1	
38.	2. Я чищу зубы.	Отгадывание загадок.	Диалог с игровым персонажем доктором Чистюлькиным. Закреплять умение строить высказывание-	Дополнение предложений с опорой на сюжетные картинки. Активизировать в словарном запасе	Сюжетные картинки, загадки по теме, плакат «Гигиена школьника»	1	

			просьбу, отвечать на вопросы. Составление предложений по условно-графическим схемам.	школьников слова, обозначающие предметы гигиены. Составление короткого рассказа на тему «Я чищу зубы» и закрепление его действиями.			
39.	3. Режим дня школьника.	Слушание стихотворения С. Михалкова «Про Мимозу»	Составление диалогов с опорой на картинки, по заданной ситуации. Составление предложений по серии сюжетных картинок на тему «Режим дня школьника»	Познакомить детей с режимом дня школьника, с последовательностью событий дня. Правильное расположение картинок по порядку, составление рассказа по картинкам. Умение строить вопросительные предложения.	Плакат «Режим дня школьника», сюжетные картинки по теме	1	
40.	4. Я правильно одеваюсь.	Слушание стихотворения С. Я. Маршака «Рассеянный».	Игра «Одень Машу». Диалог на тему «Собираемся на прогулку» с опорой на сюжетную картинку. Высказывание из 3-4 предложений «Как мы одели Машу» с опорой на символический план высказывания.	Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы одежды. Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов «спасибо, пожалуйста».	Текст стихотворения, предметные картинки по теме «Одежда»	1	
9. Лексическая тема «У нас праздник»							
41.	1 Приглашаем гостей.	Слушание детской песни «К нам гости пришли»	Ролевая игра «Кукла встречает гостей». Диалоги с гостями. Составление	Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта. Тренировочные	Сюжетные картинки по теме «Приглашаем гостей»,	1	

			рассказа из 3-4 предложений по сюжетной картинке и схемам предложений	упражнения в изображении приглашающего жеста в сопровождении слов «Добро пожаловать!» Слова-приветствия. Слова-приглашения. Слова благодарности.	презентация по теме		
42.	2. Мы в гостях.	Чистоговорки.	Расширять представления учащихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. Устное поздравление с опорой на символический план	Поздравление. Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам. Интонирование поздравительной речи. Обращение к человеку при поздравлении.	Сюжетные картинки по теме «Как мы ходили в гости», «Правила поведения в гостях»	1	
43.	3. Поздравляем папу и дедушку	Слушание песни на слова Э.Успенского «Папа может...»	Составление поздравления папе и дедушке с опорой на условно-графические схемы предложений. Учить первоклассников строить реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков. Использование слов: «спасибо, пожалуйста».	Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией (на основе подражания речи учителя). Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков.		1	
44.	4. Знакомимся с гостями.	Драматизация песни «К нам гости пришли».	Умение строить диалог между хозяином и гостями по предложенной схеме.	Коллективное составление рассказа «Как я гостей встречал» по вопросам учителя.	Презентация «К нам гости пришли».	1	

			Диалог-знакомство. Учить школьников правильно вести себя при знакомстве со старшим по возрасту, с ровесниками.	Составление высказывания из 4 предложений на заданную тему по символическому плану.			
45.	5. Провожаем гостей.	Отрывок из сказки А. Милна «Винни-Пух и все, все, все...»	Диалоги при расставании. Ролевая игра «Кукла провожает гостей». Учить школьников правильно вести себя при прощании со старшим по возрасту, с ровесниками.	Расширять представления учащихся о правилах поведения при прощании с ровесниками и старшими. Составление диалога при прощании с гостями.	Сюжетные картинки по теме «Гости», презентация «Я в гостях»	1	
46.	6. Поздравляем маму.	Заучивание стихотворения к 8 Марта по выбору учащихся.	Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией(на основе подражания речи учителя).	Составление поздравления маме с опорой на условно-графические схемы предложений. Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков.	Тексты стихотворений по теме, сюжетные картинки	1	
47.	7. Накрываем праздничный стол.	Отгадывание загадок. Чистоговорки.	Составление диалогов с игровым персонажем Хозяюшкой Варварушкой. Ролевая игра «Кукла накрывает стол». Использование в речи слов «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста».	Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы посуды. Правила этикета за столом. Составление высказывания по серии сюжетных картинок «Маша ждёт гостей».	Сюжетные картинки по теме «Маша ждет гостей», загадки про посуду	1	
10.Лексическая тема « Мамины помощники»							
48.	1. Я помогаю маме	Слушание	Составление диалогов	Рисование «живой»	Презентация «Я	1	

	прибираться.	стихотворения А. Барто «Помощница».	«Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей. Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста.	картины по стихотворению. Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы быта. Составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения.	помогаю маме»		
49.	2. Я помогаю маме прибирать на кухне .	Отгадывание загадок.	Составление диалога (договориться о распределении обязанностей)	Составление рассказ из личного опыта Называние предметов мебели, посуды, бытовой техники по сюжетным и предметным картинкам. Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста.	предметные картинки по теме «Посуда», загадки про посуду	1	
50.	3. Посуда	Слушание отрывка из стихотворения К. И. Чуковского «Федорино горе».	Инсценирование разговора Федоры с посудой с показом игровых действий. Составление предложений о мытье посуды по сюжетным картинкам «Кто что делает»	Игра с мячом «Один-много». Расширить словарный запас школьников словами, обозначающие предметы посуды. Выражение просьбы, согласия, отказа в разговоре.	Сюжетные картинки «Кто что делает», предметные картинки по теме «Посуда»	1	
51.	4. Содержу одежду в чистоте.	Отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что	Составление диалога с опорой на сюжетную картинку. Игра «Кто знает, пусть	Ответы на вопросы учителя. Расширить словарный запас школьников,	Предметные картинки по теме «Одежда»	1	

		такое плохо?»	продолжает». Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов «спасибо, пожалуйста».	обозначающие предметы, используемые при уходе за одеждой.			
52.	5. Опрятному человеку нужны помощники.	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).	Участие в диалоге с работником школьной прачечной. Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при встрече и прощании.	Экскурсия в прачечную. Знакомство с персоналом. Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы бытовой техники.		1	
53.	6. Я одеваюсь и обуваюсь.	Слушание стихотворения «Научу обуваться и братца» Е. Благиной.	Составление диалогов по заданной ситуации «Где мои вещи», «Положи вещи на своё место». Умение договариваться, в вежливой форме выражать замечания и просьбы.	Игра «Назови, какая у тебя обувь». Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы обуви. Составление предложений о процессах обувания, одевания, хранения одежды и обуви.	Предметные картинки по теме «Обувь»	1	
54.	7. Я ухаживаю за обувью.	Отгадывание загадок.	Составление диалога «Давай почистим обувь» по сюжетной картинке и заданной ситуации. Формирование навыков взаимопомощи, умения договориться. Употребление слов «спасибо, пожалуйста».	Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы для ухода за обувью. Составление предложений по наблюдением за практическими действиями.	Предметные картинки по теме «Обувь», презентация «Правила ухода за обувью»	1	

11. Лексическая тема «Мир природы»

55.	1. «К нам весна шагает...»	Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна».	Участие в учебном диалоге. Составление диалога по сюжетной картинке «Весенняя экскурсия» Умение задавать вопросы, слушать вопросы.	Игра «Сложи картинку и назови, что получилось». Расширить словарный запас школьников, обозначающие признаки весны.	Сюжетная картинка «Весенняя экскурсия»	1	
56.	2. Первоцветы	Слушание стихотворения «Подснежник» Е. Серовой.	Составление диалога по сюжетной картинке и картинно-графической схеме «Первые цветы». Составление описания первоцветов по картинно-графическому плану.	Расширить словарный запас школьников. Название первых весенних цветов. Умение привлекать внимание собеседника к интересующему предмету, развитие темы в диалоге.	Сюжетные картинки, презентация «Весенние цветы»	1	
57.	3. Весенняя прогулка.	Отгадывание загадок.	Экскурсия на школьный двор. Умение слушать учителя, задавать вопросы, отвечать на них.	Признаки весны. Ответы на вопросы.		1	
58.	4. По погоде одевайся.	Чистоговорки.	Диалог «В чём пойти на улицу», «Как одеться, если дождик» с опорой на сюжетные картинки и заданные ситуации. Составление рассказа о весне по впечатлениям от прогулки по картинно-графическому плану.	Называние предметов одежды и обуви. Составление предложений по сюжетным картинкам. Использование в предложениях	Предметные картинки по теме «Одежда. Обувь», «Времена года. Весна»	1	
59.	5. Я по лужам прогулялся.	Слушание детской песни «Ангина».	Разговор с врачом, с заболевшим членом семьи по сюжетной картинке и заданной	Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта. Составление	Презентация «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	1	

			ситуации. Выражение слов сочувствия заболевшему.	предложений по серии сюжетных картинок. Игра «Кто знает, тот продолжает»			
60.	6. Мишка заболел.	Слушание отрывка из стихотворения К.И. Чуковского «Айболит»	Составление диалога о помощи заболевшим домашним животным, игрушкам. Формирование доброжелательного отношения к больному.	Сюжетно – ролевая игра «Я - доктор». Составление предложений по сюжетным картинкам.	Презентация по сказке «Айболит», принадлежности для проведения игры «Я – доктор»	1	
12.Лексическая тема «Наши любимые животные»							
61.	1. «А у нас в квартире кот! А у вас?»	Слушание стихотворения Б. Заходер «Кискино горе».	Составление диалога о домашних любимцах по сюжетным картинкам и собственному опыту учащихся. Использование в диалоге ласковых обращений.	Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление предложений по предметной картинке и вопросам.	Стихотворения о животных, предметные картинки	1	17.05
62.	2. Мой щенок.	Проигрывание стихотворения А. Прокофьева «Тузик».	Составление диалогов по предметной картинке и картинно-графическому плану. Использование в диалоге ласковых обращений. Умение договариваться, кто пойдёт гулять со щенком, кто его покормит.	Игра «Кто как голос подает?»Использование подходящих глаголов для обозначения голоса домашних животных. Игра с мячом «Кто у кого». Использование в диалоге ласковых обращений.	Сюжетные картинки	1	
13.Лексическая тема «Мир природы»							
63.	1. Здравствуй лето!	Слушание стихотворения И.	Экскурсия на школьный двор. Ответы на вопросы,	Использование прилагательных в речи	Сюжетные картинки по теме	1	24.05

		Гуриной «Здравствуй, лето!»	умеет задавать вопросы, привлекать внимание собеседника к интересующему предмету, развитие темы в диалоге.	учащихся для обозначения признаков лета (кто больше назовет). Расширить словарный запас школьников, обозначающий признаки лета.			
64.	Проверочная работа в рамках промежуточной аттестации	Проверка знаний, умений и навыков			Диагностический материал	1	
65.	2.Летняя одежда	Отгадывание загадок, игра «Доскажи словечко»	Диалог «В чём пойти на улицу», «Как одеться, если дождик» с опорой на сюжетные картинки и заданные ситуации. Составление рассказа о лете по впечатлениям от прогулки по картинно-графическому плану.	Называние предметов одежды и обуви. Составление предложений по сюжетным картинкам.	Сюжетные картинки по темам «Лето», «Летняя одежда»	1	

Учебно-методический комплекс

Учебная программа	Учебник	Методический материал
.Рабочая программа 1-4 кл: АООП образования для детей с УО (вариант 1) (сайт www.prosv.ru).	Комарова С.В. Речевая практика. 1 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С.В. Комарова. - М.: Просвещение, 2018. Комарова С. В., Головкина Т.М., Саакян С.В. Речевая практика. Рабочая тетрадь.- М.: Просвещение, 2017.	Комарова С.В. Речевая практика. Методические рекомендации. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. /С.В. Комарова. - М.: Просвещение, 2016. (сайт www.prosv.ru)